



CONCEPTEUR WEBDESIGNER DESIGNER UX / UI

NOÉ EYNARD

3432 Route de Narbonne
38950 Saint-Martin-Le-Vinoux

Centres d'intérêts & hobbies

Cinéma
Arts Martiaux Historique Européens
Zététique et Esprit Critique
Théâtre
Jeux Vidéo

06 84 89 81 61
eynardnoe@gmail.com

DIPLÔMES EXPÉRIENCES

2016

Diplôme de **Concepteur Webdesigner**
à l'école National d'art Appliqué
SUPCRÉA à GRENOBLE

2016-2019

UI / UX Designer dans la société Econocom en applicatif
et en web pour de grand groupe comme Schneider, ou La
Poste.

Animation **d'ateliers de co-conception d'interface et de
parcours utilisateur** en coordination avec les équipes
clients et projet.

2012

Diplôme de **National d'Arts
Plastiques** à l'école Régionale des
Beaux Arts de Valence-Grenoble.

2019-2022

Création de site web et de parcours utilisateur (UI & UX)
en temps qu'entrepreneur au sein d'une coopérative
d'activité et d'emploi Vecteur d'Activités.

Enseignant intervenant en **design d'interface, UI &
webdesign** à SUP' DE COM à Grenoble.

COMPÉTENCES

LOGICIEL PAO / CAO

Adobe PS, Ai, Pr,
InD, XD
Figma
Sketch
Zeplin

INTÉGRATION WEB

Langages
HTML/CSS/SASS
Méthode
Github,
Convention BEM

LANGUE

Anglais
Parlé et écrit
Espagnol
Basique

PROJETS RÉALISATIONS 1/2

AVANT-VENTE

Cadre de travail : Commande

Méthodologie : Benchmark, Création de chartes graphique, de logo, maquettage de page type.

Équipe : Directeur artistique, commerciaux

2016-2019

Mission :

Création d'aperçu graphique et de maquettage afin de remporter des projets et assister les commerciaux dans la construction de leur offre.

Postes occupés : Designer UI.

SCHNEIDER ÉLECTRIC

Cadre de travail : Scrum Agile, cycle en V

Méthodologie : atelier UX de co-conception de parcours et de wireframe, atelier de tests UX et de retours utilisateurs, suivi de terrain et interview utilisateur, UX investigation, maquettage UI, conception Atomic Design et suivis d'intégration auprès des équipes de développement

Équipe : Proxy PO, experts métiers, développeur·ses, Designer UX, chef de projet.

2016-2019

Mission :

Conception et réalisation d'une application métier mère regroupant l'ensemble des applications de maintenance et de suivis des techniciens de terrain (4000 utilisateur·ices sur tablette et ordinateur).

Postes occupés : Assistant UX et Designer UI.

Mission :

Refonte complète de plusieurs modules applicatifs de maintenance (5 en tout sur tablettes et ordinateurs).

Postes occupés : Assistant UX, Designer UI et Designer UX.

LA POSTE

Cadre de travail : Scrum Agile à distance.

Méthodologie : UX investigation, conception UX de parcours et de wireframe, maquettage UI et suivis d'intégration auprès des équipes de développement.

Équipe : Proxy PO, expert métier, développeur·ses (à l'étranger), chef de projet.

2018-2019

Mission :

Refonte d'une application métier de tri postal sur mobile.

Postes occupés : Designer UX et Designer UI.

PROJETS RÉALISATIONS 2/2

EDF

Cadre de travail : Scrum Agile

Méthodologie : atelier UX de co-conception de parcours et de wireframe, interview utilisateur, UX investigation, maquettage UI, conception Atomic Design et suivis d'intégration auprès des équipes de développement.

Équipe : Proxy PO, experts métiers, développeur-ses, Designer UX, chef de projet.

2018-2019

Mission :

Conception et réalisation d'une application métier pour assister le commercial d'EDF dans la projection et la vente d'une installation de panneaux solaires chez les particuliers (tablettes, mobiles et ordinateurs).

Postes occupés : Assistant UX et Designer UI.

LE CONTRE POING

Cadre de travail : Commande.

Méthodologie : UX investigation, conception UX de parcours et de wireframe, création de chartes graphique, maquettage UI et intégration sous WordPress avec Divi.

Équipe : Client

2020-2021

Mission :

Réalisation du site internet de l'association de théâtre "Le Contre Poing".

Postes occupés : Designer UX, Designer UI et intégrateur.

Lien : www.lecontrepoing.com

LE THÉÂTRE DU RISQUE

Cadre de travail : Commande.

Méthodologie : UX investigation, conception UX de parcours et de wireframe, création de charte graphique, maquettage UI et intégration sous WordPress avec Divi.

Équipe : Client

2021-2022

Mission :

Réalisation du site internet de l'association de théâtre "Le Théâtre du Risque".

Postes occupés : Designer UX, Designer UI et intégrateur.

Lien : www.leteatredurisque.com